研究論文

 $25 \mathrm{mm}$

30mm(1ページ目タイトル上端)

東北学院大学工学会 工学部研究報告 テンプレートサンプル (17pt 太字)

サブタイトル (あれば)(14pt 太字)

 $25 \mathrm{mm}$

 $20 \mathrm{mm}$

Template Sample for Science and Engineering Reports of Tohoku Gakuin University(14pt太字)

Sub-title (if required)(12pt 太字)

学院太郎* 多賀城花子** 日本語名**
Taro GAKUIN Hanako TAGAJO NAME English

日本語名** 日本語名** 日本語名(11pt)**
NAME English NAME English NAME English(11pt)

Abstract: This part describes abstract. This document defines an example of format of papers that are contributed to "Kougakubu Kenkyu-Houkoku." It contains the format of the paper, i.e. margins and fonts, and guidelines for preparing contents such as figures or equations. Please contact the editorial committee if you have questions on the format. (11pt, Abstract だけ太字)

Keywords: Kougakukai, Kenkyu-Hokoku, Keywords (11pt, Keywords だけ太字)

本論文の翻訳元

本論文は

The authors: "Title of the Paper," title of the journal (proc. etc.), Vol.xx No.xx, start-page/end-page, publisher (published year)

20mmを翻訳したものであり,併せて参照頂きたい.

翻訳論文の場合は,この例にならって翻訳元を明示する.単なる翻訳ではなく新内容を含むのであれば研究論文として,内容を平易に解説することが目的であれば解説論文とすることも検討のこと

1 はじめに (節見出し14pt 太字)

この文書は東北学院大学工学会が発行する"東北学院大学工学部研究報告"の論文の様式を規定するサンプルである.2013年度より様式を大きく改訂した.

*東北学院大学

****所属_3_(9pt)_ _ _ _ _

工学部研究報告は"研究報告内規"[1] 第 4 条に 規定される

● 研究論文

本学工学部で遂行された業績に基づいた未 発表の論文を原則とする.

● 解説論文

教育を主目的として書かれた論文であり,工学会主催の講演会に関連するもの,既発表の文献を関連事項を含めて平易に解説したもの,講義に関連して解説するものである

● 翻訳論文

本学工学部で遂行された業績に基づいて外国語にて既発表の論文を和訳したものである

● 研究成果

会員の研究・教育に関する学術論文,学術講演,学術図書,報告書等の業績一覧である

その他

工学会編集委員会が必要と認めたものであ

 $8 \mathrm{mm}$

 $20\mathrm{mm}$

^{**}東北学院大学 大学院

を掲載する、本様式規定サンプルは、このうち、研 |究論文,解説論文,翻訳論文,研究成果のフォー マットを定める.その他については,様式を定め ない.

論文の様式

本節では, 論文の様式について説明する.

2.1 投稿要領 (小節見出し12pt 太字)

以下に, "東北学院大学工学部研究報告投稿要 領"(平成 25 年 12 月 27 日承認)より,論文の形式 に関する箇所を引用する(一部補足).

- 東北学院大学工学部研究報告に掲載する東 北学院大学工学部研究報告内規第 4 条第 1 号から第4号に該当する各種論文等は、A 4版の camera-ready 原稿(以下「原稿」と いう.)とし,表題,著者名,概要(アブスト ラクト),キーワード,本文,参考文献,図 表,写真等からなり,8ページ以内とする ただし,東北学院大学工学会編集委員会の 承認を得た場合には,最大で20ページまで 増やすことができる.
- 原稿は,東北学院大学工学会編集委員会が 指定する書式に従い、ワードプロセッサ等 で作成したものとする.
- 本文は,和文又は欧文(英語,ドイツ語又 はフランス語)で記述すること.
- 本文が和文の場合,表題と著者名は和文と 英文で記入すること.また,本文が欧文の 場合,表題と著者名は欧文で記載し,脚注 に和文にて補記すること.
- 概要及びキーワードは英文とし,概要は200 語,キーワードは5語句以内で記入すること
- 和文原稿の文体は,口語体,新仮名使い及 び常用漢字を原則とすること.
- 参考文献は,本文中の出所箇所に[1][2]・・・ と添記し,文末に一括して記入し,順序は, 本文に添記した番号を頭に,著者名,論文 名又は書名,掲載誌名,巻号,()中に発 行年月及び参照ページとすること [2, 3].
- 図及び表は原則として本文中適当な箇所に 挿入すること.

● 印刷した原稿には1枚ごとに鉛筆でページ 番号と投稿者名を記入すること.

以上は,研究論文,解説論文,翻訳論文,研究成 果すべてに適用される*1.

2.2 用紙とマージン

用紙は A4 サイズ (横 210mm 縦 297mm) を使 用し,マージンは上下左右とも 20mm とする.タ イトル~キーワードは1段組,本文は2段組とし、 その間隔は8mm とする.1ページ目のタイトル領 域は上部のマージンを 30mm とり, 左右のマージ ンを 25mm とする. なお, 左上に論文種別を表示 する.

2.3 論文種別

論文種別は, MS-Word の場合は1ページ左上 のテキストボックス内を直接書き換える. IATeX 原稿の場合は , \text{\text{\text{Ytypeofpaper}}} で \text{\text{\text{Ymaketitle 前 に指定する.

2.4 フォント

使用するフォントは,本文の日本語は明朝系,英 語はセリフ系 (Century, Times 等) のローマン体 を用いる . タイトルや節の表題に用いる見出しは ゴシック体やボールド体を用いる.プロポーショ ナル (等幅か否か) は問わない.

本文など,特に指定のないものは11ポイントで 記述するものとする.これにより,1段あたり横 20 文字 (MSP 明朝のようなプロポーショナルフォ ント使用時には~30文字),縦46,7行程度とする 詳細については,本文書,MS-Wordのサンプル ファイル , $ot \operatorname{MTpX}
ot$ サンプル (スタイルファイル) な $ot 20 \mathrm{mm}
ot$ どを参考にして頂きたい.

提出原稿 2.5

原稿の提出は紙とともに PDF で提出するもの とする.

原稿執筆に際して

本様式は Microsoft 社の MS-Word と LATEX 形 式でテンプレートを用意するので,それを用いて 執筆頂きたい.他の文書作成ソフト類を使用する 場合は,適宜,前述の様式および本テンプレート

 $20 \mathrm{mm}$

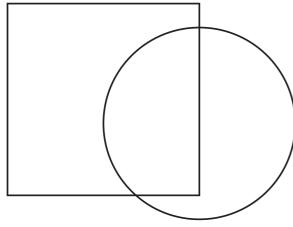
 $8 \mathrm{mm}$

 $20 \mathrm{mm}$

 $^{^{*1}}$ 本節は投稿要領を見直した際には修正を要することに留 $^{'}$ 意されたし . 差違があった場合はその時点での投稿要領を優 先する.

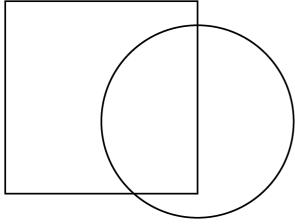


図 1: 写真を挿入する例



Tohoku Gakuin University

|(a) EPS ファイルを挿入した例 (LAT_FX) , 拡大し てもギザギザが目立たない.



 $20 \mathrm{mm}$

Tohoku Gakuin University

(b) PNG を PS に変換して挿入した例 (LATeX), 拡大するとギザギザが見えてくる.

図 2: 線画を挿入する例

の仕上がりを参考に,なるべく形式を揃えること とする.

図は,写真の場合には仕上がりで300DPI(横幅 100mm で 1200 ピクセル程度),線図の場合には 600DPI(同 2400 ピクセル程度) の解像度があるこ とが望ましい(図を画像では無くベクトルデータで 持つことが望ましい).なお,図を作図ソフトから の画像書き出しや、画面のキャプチャ(PrintScreen) などで作る場合は、エッジのはっきりした、アン チエイリアシングされていない図のほうが仕上が 川がよくなる.

3.1 MS-Word による執筆

3.1.1 本文等の執筆 (節小々見出し 11pt 太字) サンプルのファイルでは「スタイル」に論文の |各要素がフォントなどと共に設定してある.たと えば,本文は段落を選んで,スタイルの「テ本文」 を,タイトルについては「日主題」を選ぶと様式 が設定されるはずである.

3.1.2 図の挿入

図の挿入は、図を画像として用意しておき「挿 「図」にて挿入することが望ましい、画像 をコピー&ペーストで他のソフトから挿入するこ ともできるが,一般にファイルが大きくなりがち である.なお「図の圧縮」をすると仕上がりの解 像度に影響するので , しないほうがよい . 挿入す る図は , 写真のようなものについては JPEG 形式 での保存、線図やグラフなど描画の境界の有無が 明確なものについては GIF や PNG で保存するこ と.線図を JPEG で保存すると印刷の品質低下を 招くため,避けるべきである.

Excel からの表やグラフなど,他のソフトから20mmの挿入は,それらが適切にPDFに変換されるこ とを確認すること、また、文中に図形を挿入する 場合も、本文の編集に伴って位置がずれたりする ため要注意である. Word のバージョン違いによ るレイアウトずれが起きうるので注意のこと、

3.1.3 数式の挿入

数式は, MS-Word 付属の数式ツールなどで挿 |入すれば良い.数式には数式番号(1),(2),...をつ ける.2段組のため,長い数式の挿入などには注 意すること.

3.1.4 PDF への変換

PDF ファイルに変換するためには, Adobe Acrobat 等の各種ソフトが使用可能であるが,以下 の点に注意すること .

20mm(1ページ目以外)

- パスワードによる保護などはかけないこと!
- フォントは原則として埋め込むこと(とくに 特殊な文字を用いた場合).
- 図などの解像度が低下していないことを確認すること。

3.2 LaTeX による執筆

3.2.1 本文等の執筆

各 部 の フォー マット は ス タ イ ル ファイ ル "kougakukai.sty" に規定されているため , 適宜 plateX をコンパイルできる環境にて (e-pTeX 3.1415936 にて動作確認) , templatex.tex を改変し , ¥jtitle などを設定すればよい . 環境の準備 lateX の使用方法などは各種文献等を参照のこと

3.2.2 図の挿入

線図については EPS 形式での挿入が,印刷の仕上がりや PDF 形式での閲覧のクオリティを考慮すると望ましい(図 2(a)). 画像として挿入する場合は,以下の手順を参考として示す.

- 写真などの場合は, JPEG 形式で保存の上, jpeg2ps(ネットで入手可能) を用いてPostScript ファイルに変換する(図1).
- エッジのはっきりしたもの (図面やグラフなど、図 2(b)) は ImageMagick(同) の convert コマンドを用いると良い . 具体的には convert -compress LZW sample_figure.png sample_figure.ps3 とする (拡張子 ps3 は重要) .

20mm **3.2.3** 数式の挿入

数式も,IAT_EX の一般的記述に従って挿入すれば ば良い.

$$y = \int_{-\infty}^{+\infty} \frac{1}{\sqrt{2\pi\sigma^2}} \exp\left(-\frac{(x-\mu)^2}{2\sigma^2}\right)$$
 (1)

3.2.4 PDF への変換

PDF への変換も各種解説を参照のこと . たとえば , Adobe 社の Acrobat Distiller を用い る場合は ,

dvips -P pdf -t a4 file.dvi

によって Postscript ファイルを生成し, Distiller の設定を高品位印刷にセットして変換すればよい そのほか,

・ パスワードによる保護などはかけないこと

- フォントは原則として埋め込むこと(とくに 特殊な文字を用いた場合).
- 図などの解像度が低下していないことを確認すること。

に注意すること.

参考文献

- [1] "東北学院大学工学部研究報告内規 (平成 25 年 12 月 27 日改正)", 工学会, (2013)
- [2] 著者 1, 著者 2: "論文のタイトル", 掲載雑誌名, Vol.99 No.88 (2013), 開始ページ/終了ページ
- [3] 著者: "書籍のタイトル", 出版社名 (2013), 開始ページ/終了ページ

 $20 \mathrm{mm}$

 $20 \mathrm{mm}$

 $18 \mathrm{mm}$